

Nuclei fondanti Francese

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| classe prima | Francese | | Obiettivi di apprendimento | |
| | | | C o m p e t e n z e | |
| NUCLEI FONDANTI | conoscenze | abilità | obiettivi minimi | competenze medie |
| COMPRESIONE ORALE Riconoscere parole che sono familiari e semplici espressioni riferite al proprio vissuto pronunciate in modo chiaro e lentamente | Lessico: alfabeto, colori, classe, saluti, sentimenti, sensazioni, gusti, persone, numeri, nazionalità, età, la giornata, i giorni della settimana, la città, l'indirizzo, la descrizione fisica e del carattere | Imparare a distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi. Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. Eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste. | L'alunno riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale | L'alunno comprende un testo scritto e orale in modo globale |

| | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALI Interagire in scambi dialogici su argomenti che riguardano se stessi, la propria famiglia, il proprio ambiente</p> | <p>carattere, i passatempi, gli animali, le feste in famiglia. Funzioni comunicative: Presentarsi, salutare, congedarsi, dire e chiedere come va, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire nome, età e nazionalità, chiedere e dire</p> | <p>Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo e schemi intonativi Porre domande sulla vita quotidiana e rispondere. Presentarsi e presentare altre persone. Salutare. Chiedere e dare informazioni di carattere personale. Descrivere persone, oggetti di uso quotidiano e l'ambiente scolastico.</p> | <p>L'alunno esprime messaggi non sempre chiari e con scarsa padronanza di lessico</p> | <p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> |
| <p>COMPRESIONE SCRITTA Capire i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici</p> | <p>destinazione e provenienza, esprimere i propri gusti, sentimenti e sensazioni, chiedere e dire dove si abita, descrivere l'aspetto fisico, esprimere interessi e apprezzamento, parlare del</p> | <p>Riconoscere i segni grafici specifici della lingua Francese. Individuare i grafemi corrispondenti a determinati fonemi. Comprendere, globalmente, brevi e semplici testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale, al proprio ambiente e alla quotidianità.</p> | <p>L'alunno ha qualche difficoltà ad identificare nel testo assegnato su argomenti preventivamente trattati in classe le informazioni richieste.</p> | <p>L'alunno è in grado di riconoscere le informazioni richieste relativamente ad un breve testo su argomenti conosciuti.</p> |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PRODUZIONE SCRITTA Compilare moduli con dati personali e scrivere brevi e semplici testi per descrivere il proprio ambiente</p> | <p>famiglia e degli animali, ordinare, suggerire, esprimere l'obbligo. Grammatica: Articoli determinativi, indeterminativi, formazione del plurale e del femminile, aggettivi interrogativi, possessivi e dimostrativi, pronomi personali atoni, tonici e riflessivi, forma interrogativa e negativa, preposizioni articolate, le principali preposizioni di luogo e tempo, i verbi all'imperativo e alcuni verbi impersonali.</p> <p>Fonetica: la forma interrogativa, la liaison, gli accenti, i suoni nasali, la vocale e, alcuni suoni di vocali o dittonghi specifici del Francese</p> | <p>Produrre semplici testi scritti (completamento di moduli, brevi descrizioni, cartoline, dialoghi guidati) per: descrivere se stessi e altre persone; dare informazioni sulla propria famiglia; parlare dei propri gusti, preferenze e attività.</p> | <p>L'alunno: -produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale -conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni</p> | <p>L'alunno: -produce testi evidenziando una discreta padronanza del lessico -conosce e utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-----------------------|-----------------|
| <p>classe seconda</p> | <p>Francese</p> |
|-----------------------|-----------------|

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Classe seconda | Obiettivi di apprendimento | | | C o m p e t e n z e |
| NUCLEI FONDANTI | conoscenze | abilità | obiettivi minimi | competenze medie |
| <p>COMPRESIONE ORALE</p> <p>Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale riguardanti la sfera della quotidianità</p> | <p>Lessico: gli alimenti e le bevande, i pasti, al ristorante; il tempo libero, il telefono, gli accessori, i negozi, le quantità, le forme; gli orari e le attività quotidiane, l'orario scolastico e le materie scolastiche, i luoghi della scuola, la vita a scuola; le vacanze, il tempo</p> | <p>Riconoscere il registro linguistico formale e informale. Identificare le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana. Comprendere istruzioni e indicazioni stradali.</p> | <p>L'alunno riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto</p> | <p>L'alunno comprende un testo scritto in modo globale</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALI Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a ripetere o a riformulare lentamente frasi ed espressioni e ad aiutare a riformulare ciò che si cerca di dire. Porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.</p> | <p>vacanze, il tempo atmosferico; Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni sugli alimenti, proporre, accettare, rifiutare (formules de politesse); chiedere e dare informazioni sugli acquisti, fare acquisti, chiedere e dire il prezzo; chiedere e dare informazioni e indicazioni stradali, Grammatica: gli articoli partitivi, gli avverbi di quantità, la traduzione di molto; l'interrogazione parziale, i pronomi COD e Y e EN, gli avverbi di frequenza; i comparativi di qualità e di quantità, Il passé composé, il participio passato e suo accordo, la forma negativa, i gallicismi, la forma riflessiva dei verbi, le preposizioni di luogo</p> | <p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano.</p> | <p>L'alunno esprime messaggi non sempre chiari e con scarsa padronanza di lessico</p> | <p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> |
| <p>COMPRESIONE SCRITTA Completare e produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana rispettando le indicazioni date</p> | <p>vacanze, il tempo atmosferico; Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni sugli alimenti, proporre, accettare, rifiutare (formules de politesse); chiedere e dare informazioni sugli acquisti, fare acquisti, chiedere e dire il prezzo; chiedere e dare informazioni e indicazioni stradali, Grammatica: gli articoli partitivi, gli avverbi di quantità, la traduzione di molto; l'interrogazione parziale, i pronomi COD e Y e EN, gli avverbi di frequenza; i comparativi di qualità e di quantità, Il passé composé, il participio passato e suo accordo, la forma negativa, i gallicismi, la forma riflessiva dei verbi, le preposizioni di luogo</p> | <p>Comprendere il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali su argomenti relativi alla quotidianità.</p> | <p>L'alunno ha qualche difficoltà ad identificare nel testo assegnato su argomenti preventivamente trattati in classe le informazioni richieste.</p> | <p>L'alunno è in grado di riconoscere le informazioni richieste relativamente ad un breve testo su argomenti conosciuti.</p> |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PRODUZIONE SCRITTA Completare e produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana rispettando le indicazioni date</p> | | <p>Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse. Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica, brevi lettere.</p> | <p>L'alunno: -produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale -conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni</p> | <p>L'alunno: -produce testi utilizzando un lessico adeguato -conosce e utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <p>classe terza</p> | <p>Francese</p> | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| | <p>Obiettivi di apprendimento</p> | <p>Competenze</p> | | |
| <p>NUCLEI FONDANTI</p> | <p>conoscenze</p> | <p>abilità</p> | <p>obiettivi minimi</p> | <p>competenze medie</p> |
| <p>COMPRESIONE ORALE Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave il senso generale.</p> | <p>Lessico: les moyens de transport, à la gare, à l'hôtel, la météo, le billet de train, les actions quotidiennes, les parties de la journée, le menu, les lieux de la restauration, les repas, les matières scolaires et l'emploi du temps, les animaux domestiques, les animaux de la ferme, les habitations, les pièces et les meubles. Funzioni comunicative: Demander des renseignements sur les moyens de transport et répondre.</p> | <p>Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future. Cogliere l'essenziale di annunci brevi e di semplici messaggi registrati</p> | <p>L'alunno riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale</p> | <p>L'alunno comprende un testo scritto e orale in modo globale</p> |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALI Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> | <p>repondre, acheter/ réserver un billet, réserver un hébergement, demander et dire le temps qu'il fait, raconter une journée, situer dans le temps, exprimer la fréquence d'une action, commander un repas et dire ses préférences, décrire un animal, demander et donner des renseignements sur un logement Grammatica: Les temps du passé, passé composé et imparfait, le futur. Les pronoms relatifs et les pronoms compléments.</p> | <p>Gestire conversazioni di routine. Descrivere esperienze personali passate e presenti.</p> | <p>L'alunno esprime messaggi non sempre chiari e con scarsa padronanza di lessico</p> | <p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> |
| <p>COMPRESIONE SCRITTA Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> | | <p>Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere, e-mail, messaggi scritti...) Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano(annunci, prospetti, orario...).</p> | <p>L'alunno comprende parzialmente il messaggio scritto.</p> | <p>L'alunno comprende globalmente un testo più o meno lungo.</p> |
| <p>PRODUZIONE SCRITTA Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> | | <p>Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze vissute e scrivere una mail.</p> | <p>L'alunno produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p> | <p>L'alunno produce testi utilizzando un lessico adeguato alla situazione.</p> |
| <p>MICROLINGUA</p> | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Classe terza CUCINA Il personale e il lavoro della cucina. Assimilazione e utilizzo delle regole di base relative a igiene.</p> | <p>La brigata di cucina La divisa dello chef l'igiene Abitudini e tradizioni alimentari in Francia Lessico delle materie prime e degli utensili</p> | <p>conoscere regole e gerarchie all'interno di una cucina</p> <p>saper confrontare abitudini gastronomiche francesi e italiane</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto se guidato dal docente, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico sufficientemente ricco adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |
| <p>Classe terza PASTICCERIA</p> | <p>La gerarchia del personale di pasticceria La divisa dello chef pasticcere L'igiene Abitudini e tradizioni alimentari in Francia</p> <p>Dessert e viennoiseries Lessico delle materie prime e degli utensili</p> | <p>conoscere regole e gerarchie all'interno di una cucina/ pasticceria</p> <p>saper confrontare abitudini gastronomiche francesi e italiane</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto se guidato dal docente, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico sufficientemente ricco adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |
| <p>Classe terza SALA BAR Il personale e il lavoro di sala Comunicazione nella ristorazione</p> | <p>la brigade de salle la divisa professionale le tipologie di menu la sala di ristorante la mise en place accoglienza del cliente</p> | <p>Capire ordini e comandi dalla gerarchia. Accogliere un cliente, rispondere al telefono per una prenotazione, dialogare con il cliente, prendere e consigliare per un'ordinazione.</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto se guidato dal docente, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico sufficientemente ricco adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classe terza ACCOGLIENZA Comunicazione dell'accoglienza | Concetti di base dell'accoglienza e della comunicazione verbale e non verbale nelle diverse situazioni. La prenotazione Geografia | Dialogare al telefono o alla reception. Saper riconoscere ed individuare le caratteristiche generali di un'attrazione turistica | L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto se guidato dal docente, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale. | L'alunno è in grado di comprendere e produrre in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico sufficientemente ricco adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno. |
| classe quarta | Francese | | | |
| | Obiettivi di apprendimento | Competenze | | |
| NUCLEI FONDANTI | conoscenze | abilità | obiettivi minimi | competenze medie |

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <p>COMPRESIONE ORALE Comprendere conversazioni riguardanti la descrizione di uno stato fisico espressi da un estraneo o un conoscente; capire le opinioni e i gusti percependo lo stato di approvazione o disapprovazione relativamente ad una situazione conosciuta.</p> | <p>Lessico: le malattie e i trattamenti, le parti del corpo, il guardaroba (maschile e femminile) Gli accessori, le fantasie, i materiali, le taglie, i negozi; l'ambiente, le energie rinnovabili, l'inquinamento, le catastrofi naturali Funzioni comunicative: . Prendere la parola . Sollecitare un'opinione, una soluzione . Approvare/disapprovare . Raccontare un evento passato . Situare nel tempo e nello spazio . Esprimere preoccupazione . Rassicurare Grammatica: L'utilizzo del passé composé e dell'imperfetto . Il trapassato . Localizzare nel tempo . I pronomi dimostrativi neutri . I pronomi possessivi . Aggettivi e pronomi indefiniti . Verbi d'opinione e dichiarativi . Il participio presente e il gerundio</p> | <p>Saper individuare all'interno di un dialogo il lessico chiave per descrivere uno stato fisico e esprimere i propri gusti.</p> <p>Saper riconoscere il lessico e le espressioni legati all'ambiente</p> | <p>L'alunno riconosce alcune informazioni di un testo scritto e orale</p> | <p>L'alunno comprende un testo scritto e orale in modo efficace</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALI Interagire con adulti o coetanei riuscendo ad esprimere con un lessico adeguato le proprie opinioni. Essere in grado di riferire esperienze personali in ambiti spazio temporali diversi.</p> | | <p>Esporre le proprie idee indicando che cosa piace o non piace e motivando un'opinione in modo comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.</p> | <p>L'alunno esprime messaggi non sempre chiari</p> | <p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico efficace</p> |
| <p>COMPRENSIONE SCRITTA Comprendere testi relativi ad argomenti conosciuti, riuscendo a trovare le informazioni richieste.</p> | | <p>Comprendere un dialogo e un articolo su problemi ambientali Leggere e comprendere un'intervista sul tema trattato; interpretare cifre e dati</p> | <p>L'alunno comprende parzialmente il messaggio scritto.</p> | <p>L'alunno comprende complessivamente un testo più o meno lungo.</p> |
| <p>PRODUZIONE SCRITTA Saper esporre le proprie opinioni e i propri gusti utilizzando un lessico efficace. Utilizzare i vari tempi verbali per situare le esposizioni scritte nel giusto ambito spazio temporale.</p> | | <p>Completare o improvvisare dialoghi scritti sul tema trattato Scrivere un intervento su un forum circa esperienze passate</p> | <p>L'alunno produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p> | <p>L'alunno produce testi utilizzando un lessico adeguato alla situazione.</p> |
| <p>MICROLINGUA</p> | | | | |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Classe quarta CUCINA.</p> <p>Creazione di vari di tipi di menù secondo esigenze richieste. Creazione di ricette</p> | <p>Tipi ed elaborazione di menù</p> <p>Tipologie di impasto (pasta sfoglia, pasta per pane, panettone)</p> <p>Equipaggiamento di una cucina professionale</p> <p>Metodi di cottura Ricette</p> | <p>Saper elaborare un menù</p> <p>saper comprendere e comunicare l'esecuzione di una ricetta</p> <p>creare dialoghi sulle dinamiche di lavoro in un ristorante</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |
| <p>Classe quarta SALA BAR</p> <p>Il lavoro di sala Enologia Comunicazione nella ristorazione</p> | <p>L'organizzazione del lavoro in sala I tipi di servizi Le regioni viticoli e i vini francesi Il vino e il suo servizio</p> | <p>Conoscere il lessico fondamentale per comunicare con la clientela per i vari servizi dei piatti e del vino.</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |
| <p>Classe quarta ACCOGLIENZA</p> <p>Il mondo del front e back office Strutture ricettive</p> | <p>Tipologia di servizi offerti dalle strutture ricettive Presentazione struttura ricettiva Gestione lamentele Fatturazione Geografia</p> | <p>Saper individuare e presentare una struttura ricettiva. Saper gestire una comunicazione scritta o orale con il lessico adeguato al contesto. Saper presentare una località turistica</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere e produrre in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |

| classe quinta | Francese | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Obiettivi di apprendimento | Competenze | | |
| NUCLEI FONDANTI | conoscenze | abilità | obiettivi minimi | competenze medie |
| <p>COMPRESIONE ORALE</p> <p>Comprendere i punti essenziali di argomenti riguardanti il lavoro e il tempo libero quando il linguaggio è chiaro e la lingua standard.</p> <p>Comprendere l'essenziale di trasmissioni radio e televisive su temi di attualità o temi a carattere personale</p> | <p>Lessico: tecnico, legato al settore di specializzazione (cucina, sala, pasticceria, turismo)</p> <p>Funzioni comunicative: saper riassumere il nucleo centrale dell'argomento trattato, con linguaggio semplice</p> <p>saper esprimere opinioni e raccontare esperienze</p> | <p>Individuare il tema generale, le informazioni specifiche di un discorso su argomenti lavorativi e di interesse personale, riguardanti esperienze presenti, passate e future.</p> <p>Cogliere l'essenziale di interviste, reportage e di messaggi registrati</p> | <p>L'alunno riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale</p> | <p>L'alunno comprende un testo scritto e orale in modo globale</p> |
| <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALI</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto</p> <p>saper esprimere opinioni, e raccontare in modo semplice esperienze personali e progetti futuri</p> <p>saper spiegare con semplicità la trama di un film o di un libro</p> | <p>Grammatica: la construction du passif, la forme hypothétique, les connectifs</p> | <p>Gestire conversazioni su argomento lavorativo e personale.</p> <p>Descrivere esperienze passate e presenti e progetti futuri</p> | <p>L'alunno esprime messaggi non sempre chiari e con scarsa padronanza di lessico</p> | <p>L'alunno interagisce in conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>COMPRESIONE SCRITTA Comprendere testi su argomenti riguardanti il lavoro; comprendere la narrazione e la descrizione di avvenimenti</p> | <p>Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi</p> <p>Leggere e individuare informazioni generali</p> | <p>L'alunno comprende parzialmente il messaggio scritto.</p> | <p>L'alunno comprende globalmente un testo più o meno lungo.</p> |
| <p>PRODUZIONE SCRITTA Scrivere semplici testi per raccontare le proprie esperienze personali e lavorative, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>riassumere in modo semplice il contenuto di testi a carattere personale o lavorativo</p> | <p>Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze</p> <p>essere capaci di riassumere in poche frasi le parti essenziali di un testo</p> | <p>L'alunno produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale</p> | <p>L'alunno produce testi utilizzando un lessico adeguato alla situazione.</p> |
| <p>MICROLINGUA</p> | | | |

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Classe quinta CUCINA</p> <p>Esperienza di stage Le norme relative alla sicurezza in ambito alimentare, in riferimento anche alle esperienze vissute in stage. Diversificazione dei regimi alimentari a seconda delle varie esigenze (culturali, religiose, legate alla salute)</p> | <p>L'esperienza di stage il CV, la lettera motivazionale, il colloquio di lavoro</p> <p>Tipologie di alimenti e di regimi alimentari</p> <p>HACCP</p> | <p>saper raccontare la propria esperienza</p> <p>saper drammatizzare conversazioni lavorative</p> <p>saper comporre un menù specifico</p> <p>conoscere le norme sulla sicurezza</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |
| <p>Classe quinta SALA BAR</p> <p>Esperienza di stage Il personale e il lavoro di sala Comunicazione nella ristorazione e nel bar</p> | <p>L'esperienza di stage il CV, la lettera motivazionale, il colloquio di lavoro HACCP Le bar et le service Le champagne Les liqueurs Les eaux-de-vie Les bières Les apéritifs traditionnels français Les cocktails</p> | <p>saper raccontare la propria esperienza in maniera esaustiva conoscere le norme sulla sicurezza Conoscere e raccontare la realizzazione di un cocktail. Dialogare con la clientela al bar.</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |

| | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Classe quinta ACCOGLIENZA TURISTICA Esperienza di stage Itinerario turistico Marketing turistico Le tipologie di turismo</p> | <p>L'esperienza di stage il CV, la lettera motivazionale, il colloquio di lavoro Itinerari turistici e valorizzazione del territorio sviluppo competenze informatiche per marketing turistico Geografia</p> | <p>saper raccontare la propria esperienza in maniera esaustiva saper drammatizzare situazioni lavorative saper creare autonomamente percorsi turistici saper utilizzare gli strumenti informatici con disinvoltura per scopi di promozione conoscere e presentare in maniera approfondita le località turistica trattate</p> | <p>L'alunno comprende il senso globale del testo orale o scritto, la padronanza del lessico non è sempre adeguato pertanto sono presenti alcune difficoltà nell'interazione. I testi prodotti sono limitati all'essenziale.</p> | <p>L'alunno è in grado di comprendere, produrre e presentare in modo autonomo un testo sia scritto che orale, utilizzando un lessico adeguato al contesto, che gli consente di interagire efficacemente con l'esterno.</p> |
| <p>DDI</p> | | | | |
| <p>I NUCLEI FONDANTI POTRANNO ESSERE TRATTATI CON LE SEGUENTI MODALITÀ: didattica laboratoriale, cooperative learning, brain storming, debate, interdisciplinarietà, problem solving, role playing, didattica capovolta, ricerca azione, compito di realtà</p> | | | | |